

ふるさと歴史散歩 197

～松前史談会レポート～

鍵谷カナと伊予絣 I

伊予絣は江戸時代後期の享和年間(1801～1803年)に現松山市今出の鍵谷カナによって始められたといわれる。当時藩内で唯一の絣生産地であった今出の名をとって今出絣といった。明治以後他県へ出荷されるようになってからは伊予絣と称されるようになる。初めは素朴な模様を表した緯絣から始まり、やがて経緯絣へと発展していった。

絣以前は道後絣、松山絣と呼ばれる縞木綿が生産されていたが、明治10～20年頃には人々の好みが縞木綿から絣木綿に移り、また、生産地が三津から北条など周辺に広がり、明治27年には全国の絣生産量の26.5%を占めて日本三大絣(久留米、伊予、備後)の第1位となった。これにはカナと同時代に従来の地機を改良し菊屋式高機を創作した菊屋新助の功績が大であったことを忘れてはならない。

伊予絣の技法のもと手紡ぎによる木綿糸を用い整経後、種紙や絵台(種糸台)などを使って糸に印をつけ粗糸で糸を括り藍染めして絣糸を作っていた。染色後は括り糸を解き糊付け乾燥して枠巻き管巻きなどして

機にかけ製織にかかる。初期には十字や井桁などの小柄で簡単な幾何学模様だったが、明治時代前半には絵絣が作られるようになる。大正時代になると嫁入り布団などにも用いられ、家紋や松竹鶴亀や松山城や姫だるまなどの模様が見られる。次号に続く(林誠子記)

【参考文献】河野正信「伊予絣」愛媛文化双書15(昭和48年)



1 伊予絣 藍染めの紺と白のシンプルなコントラストが柄を引き立てるのが特徴(松山市・伊予織物工業協同組合発行「伊予かすり」より)



2 菊屋式高機 稼働できる状態で現存する数少ない高機【写真協力】 ArtLabo KASURI 歴史館(松山市大街道3)

10月の歴史散歩は実施しません。

松前史談会(麻生) ☎ 090-4472-8136

community learning center 公民館 だより

【開館時間】 9時～22時 【休館日】 12月28日～1月4日
 ◆東公民館 神崎 210 ☎ 984-1159 FAX 984-1457
 ◆西公民館 北黒田 966-2 ☎ 984-5313 FAX 984-5313
 ◆北公民館 昌農内 456-1 ☎ 984-7529 FAX 984-9398

北公民館 寿大学(開講式と第1回講座)

毎月順番に活動内容をお届け!



㊦ パワーポイントを使った講義
 ㊦ ソーシャルディスタンスを保って

7月14日、寿大学の開校式と第1回講座を開催しました。コロナ禍の影響で1カ月遅れでの開催となったものの、同大学には77人の申し込みがあり、第1回講座には57人が出席しました。

講義のテーマは、「人権について考えよう」。松前町人権教育推進講師の二宮和広先生のお話を聞きながら、人権の大切さについて改めて考える機会となりました。寿大学では、このように人権をテーマとした講座を実施しています。今後も毎年度必ず1回の実施を継続したいと思います。

新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、第2、3回講座は中止となりましたが、残りの第4～7回は新型コロナウイルス感染状況に応じて対応していきます。

Let's Enjoy Books

ふるさと ライブラリー

◆開館時間 9時30分～19時
 ◆問い合わせ ☎ 985-4140 FAX 985-1386
<https://www.i-masaki.jp/library/>
 ◆10月の休館 29日(金)

おはなし会
 23日(土)、24日(日)
 11時30分～
 文化センター
 1階 図書館前

◆10月の新着本 紹介

毎週新しい本を入荷し、新着本コーナーに展示しています。

▶ ヴァイタル・サイン
 南杏子・著
 小学館



終末期の患者が入院する病棟で看護師として働く主人公は、日々過酷なシフトをこなしていた。あるとき休憩室のパソコンで、同僚と思われる人物のツイッターアカウントを見つけ…。医療小説

▶ 教場 X
 長岡弘樹・著
 小学館



主人公の妻は半年前、車にはねられ亡くなった。事故の唯一の目撃者は娘だったが、警察は幼い娘の証言を採用せず、犯人とされた男は不起訴に…。スペシャルドラマ化された「教場」の最新作

▶ 月曜日の抹茶カフェ
 青山美智子・著
 宝島社



この縁は、きっと宝物になる。一杯の抹茶から始まる、東京と京都をつなぐ12カ月の心癒されるストーリー。『木曜日にはココアを』のおなじみメンバーも登場するシリーズ続編

▶ だいたい更年期
 安達知子ほか・解説
 三省堂書店/創英社



ほてりがひどい、薄毛が気になる、疲れやすくして何もしたくない…。更年期によくある女性の心と体の悩みに医療・美容の専門家が答える。更年期の治療についても取り上げる

▶ 格差と分断の社会地図
 石井光太・著
 日本実業出版社



コロナ過が浮き彫りにした社会のゆがみ。貧困と格差の連鎖が引き起こす、「分断」をめぐる七つのテーマについて、ノンフィクション作家が改善のための知恵と道筋を示す

▶ 投げ釣りパーフェクト教書
 山崎憲二・著
 つり人社



誰でも気軽に始められ、四季折々のターゲットに出会える投げ釣り。道具の正しい選び方、仕掛け・エサの準備、ターゲット別の攻略法や基本のキャストニングまで、わかりやすく解説する